

PORTAFOLIO

FOTOGRAFICO

TEATRO DE EMERGENCIA

1° SEMESTRE - 2024





EN ESTE DOSSIER FOTOGRÁFICO ENCONTRARÁS LA SELECCIÓN DE
IMAGENES QUE COMPOENEN Y RELATAN EL SEGUNDO SEMESTRE DEL 2024
EN EL TEATRO DE EMERGENCIA

WWW.FISURA.CL

REUNIONES Y JORNADAS

Jornadas de trabajo en conjunto al equipo completo de desarrollo PAOCC, todos los lunes, martes y miércoles del segundo semestre, desde las 10:00 AM hasta las 19:00pm. En estas reuniones se resuelven temas como organización de actividades, arreglos y mejoras del espacio, relaciones de mediación con las escuelas, producción y programaciones futuras.

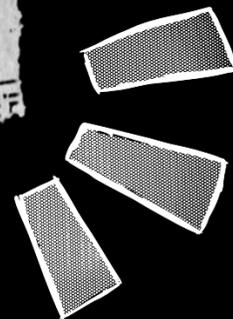
2 JORNADAS REFLEXIVAS

CANTIDAD: 50 REUNIONES





REUNIONES Y JORNADAS



MONTAJES

MONTAJES TÉCNICOS DE LAS ACTIVIDADES U OBRAS A PRESENTAR EN EL TEATRO DE EMERGENCIA. CONTABILIZANDO LAS ÁREAS DE SONIDO, ILUMINACIÓN Y STREAMING.

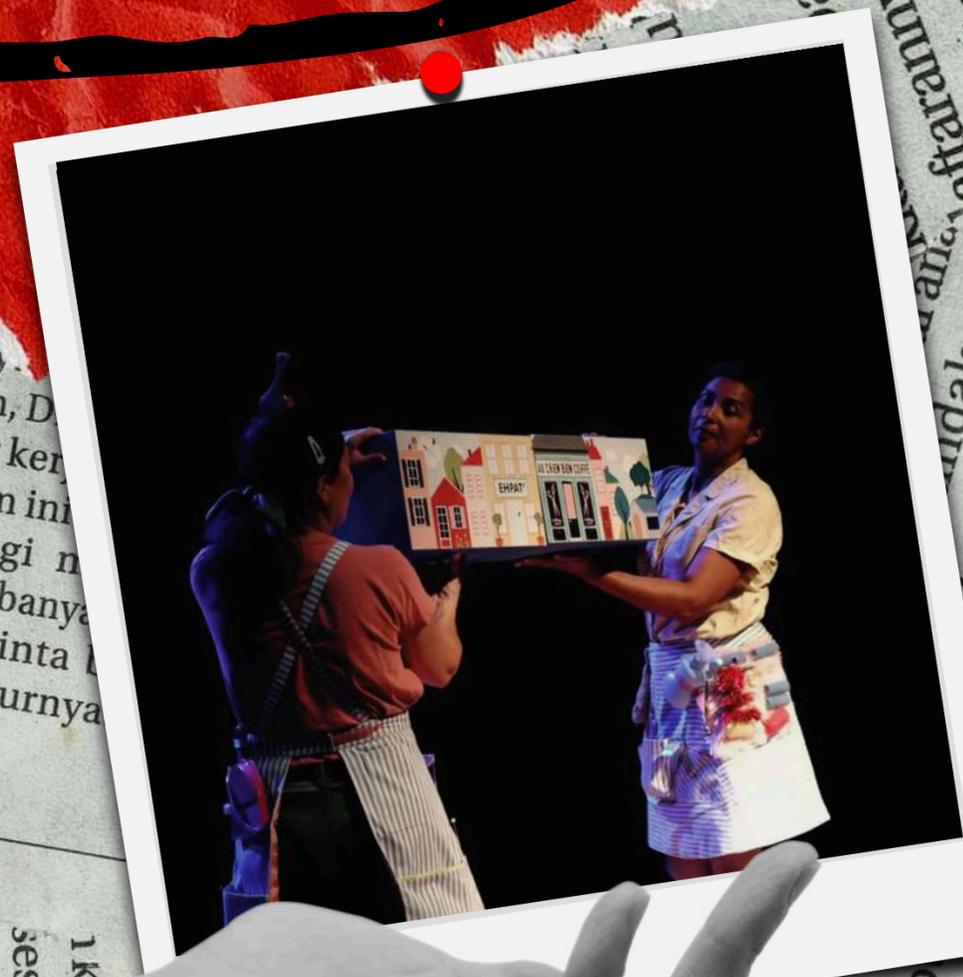
MONTAJES 1º SEMESTRE: 12



MONTAJE TÉCNICO



PRESENTACIONES PÚBLICO GENERAL



TOUTITO
TEÄTRÖ



cirquina

Hnos Silva







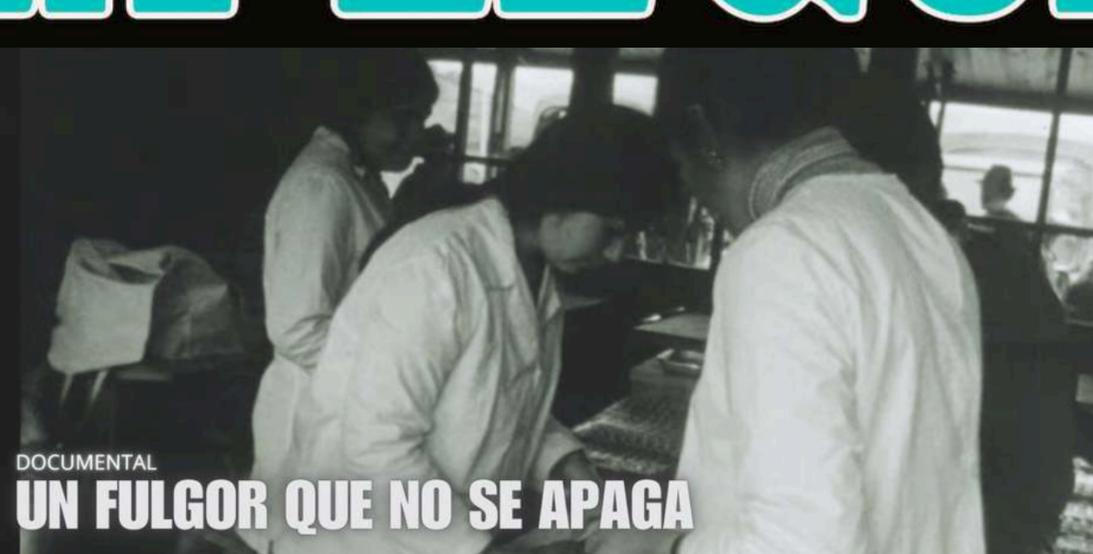
TRYO TEATRO BANDA





2º Encuentro de Cine Documental

Se cacha a LA LEGUA





PRESENTACIONES ESCUELA

LABORES DE MEDIACIÓN QUE REALIZA EL TEATRO DE EMERGENCIA EN VÍNCULO CON LAS ESCUELAS Y LICEOS DEL TERRITORIO CON UNA PRESENTACIÓN ARTÍSTICA MENSUAL.

CANTIDAD: 5 FUNCIONES

ESCUELA #480, LA LEGUA



STREAMING EN TU ESCUELA

JUNTO AL TALLER DE COMUNICACIONES #480





TALLER



DE CIRCO





SNAKI

**CENTRO DE VENTAS DE ALIMENTOS Y COMIDA CASERA,
REALIZADA POR LOS VECINOS /AS DE LA POBLACIÓN, PARA
LAS FUNCIONES REALIZADAS EN EL TEATRO DE EMERGENCIA**



PAPELERIAS AFICHES

Tournées au Chili 2024 · La Legua

TOUTITO TEATRO

Monólogo de un perro bien peinado



ENTRADA GRATIS

Público familiar; niñas y niños a partir de 6 años

TEATRO DE EMERGENCIA - LA LEGUA



PRESENTA:

cirquina

Hnos Silva

LUNES 15 DE ABRIL 15 HRS

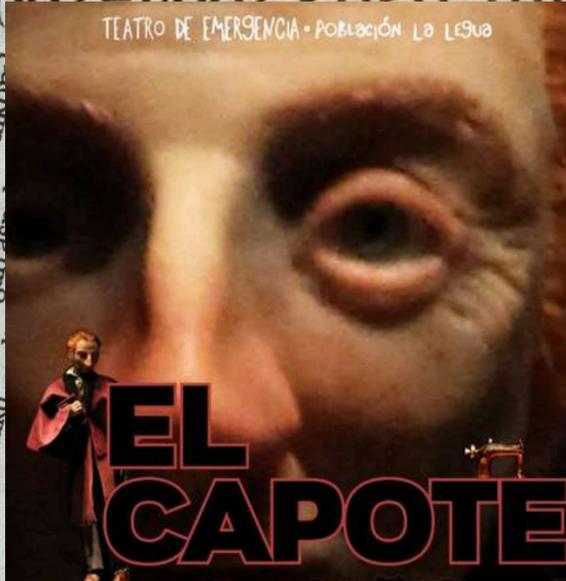
FUNCIÓN EXCLUSIVA
ESCUELA BÁSICA SU
SANTIDAD JUAN XXIII

TRANSMISIÓN EN VIVO

SÍGUENOS EN NUESTRAS
REDES SOCIALES
ESCANEA EL CÓDIGO



TEATRO DE EMERGENCIA · POBLACIÓN LA LEGUA



EL CAPOTE

AGRUPACIÓN VIDA NUEVA. PARROQUIA SAN CAYETANO
Y PÚBLICO EN GENERAL

SABADO 25 MAYO 19:00HR

MARIANO PUGA 387
POBLACIÓN LA LEGUA

CONFIRMAR ASISTENCIA +56 9 8363 0663

PORQUE HAY MUCHAS LEGUAS

LA ACTIVIDAD DE MARZO 2024 SE TRASLADARÁ A LA VILLA INDEPENDENCIA, ACHUPALLAS, VIÑA DEL MAR

TEATRO DE EMERGENCIA



TEATRO DE EMERGENCIA · POBLACIÓN LA LEGUA

CAPAC ÑAN

el camino del Inca en Chile



FUNCIÓN ESPECIAL ESCUELA 480

VIERNES 14 JUNIO 10:30 HRS

MARIANO PUGA 387
POBLACIÓN LA LEGUA

CONFIRMAR ASISTENCIA +56 9 8363 0663

TEATRO DE EMERGENCIA · POBLACIÓN LA LEGUA

2º Encuentro de Cine Documental

Se cacha a LA LEGUA

Territorios en Emergencia y Formas de Vida



TRABAJO + ECONOMIA = FORMAS DE VIDA

CONVOCATORIA 2024

INSCRIBETE AQUÍ



PÁGINA WEB

The screenshot displays the website's homepage with a navigation menu at the top: INICIO, ARCHIVO, FISURA, LA LEGUA, ARRIENDO TEATRO, DONACIONES. The main content area features several promotional posters for theater and film events, including 'Se cacha a LA LEGUA', 'CAPAC ÑAN', 'EL CAPOTE', 'TOUTITO TEATRO', 'ARTES CIRCENES', and 'LA ACTIVIDAD DE MARZO 2024'. A large red circular graphic is overlaid on the bottom left of the screenshot.

WWW.FISURA.CL

This screenshot shows a YouTube channel page titled 'Video Archivo' with 39 videos. The video list includes: 'EXPOSICIÓN DE FOTOGRAFÍA...', 'EL CAPOTE DE TEATRO Y SU...', 'TOUTITO TEATRO - Monologo...', 'ENTREVISTA TOUTITO TEAT...', 'CLÍNICA DE EDICIÓN Y DISEÑ...', 'Clínica de montaje en altura', 'CAPSULA PEDAGOGICO OFICL...', and 'CONCIERTO DE PIANO DE RO...'. A video player is visible on the right side of the page, showing a scene from an exhibition.

This screenshot shows a YouTube video player with a woman smiling in the foreground. The video title is 'AMANECER DE TAMBO'. On the right side, there is a video list for the channel 'Se cacha a LA LEGUA' with 1/12 videos listed: 'AMANECER DE TAMBO', 'INFATIGABLE JORNADA DE DON RAMÓN', 'LAKE FINAL', and 'NO POSEERÁS NADA PERO SERÁS FELIZ'. A 'Mirar en YouTube' button is visible at the bottom left of the player.

CANAL DE YOUTUBE

249
SUSCRIPTORES

112
VIDEOS



CANAL TEATRO DE EMERGENCIA
@canalteatrodeemergencia · 249 suscriptores · 112 videos
Espacio para el desarrollo y exhibición de obras y presentaciones artísticas para la población... más

[Personalizar canal](#) [Administrar videos](#)

Videos

- CÁPSULA CAPAC ÑAM** 2:32
1 vista · hace 6 días
- CÁPSULA EL GOLPE** 3:04
3 vistas · hace 6 días
- CÁPSULA CHIFLÓN** 2:57
3 vistas · hace 6 días
- CÁPSULA 2° ENCUENTRO DE CINE 2024** 3:21
1 vista · hace 6 días

CANAL TEATRO DE EMERGENCIA
@canalteatrodeemergencia · 249 suscriptores · 112 videos
Espacio para el desarrollo y exhibición de obras y presentaciones artísticas para la población... más

Estadísticas del canal

Suscriptores actuales
249

Resumen
Últimos 28 días

Vistas
Tiempo de reproducción (horas) 213 ✓
9.4 ✓

Mejores videos
Últimas 48 horas · Vistas

- Clinica de Música con Jorge Matamala 2
- AMANE CER DE TAMBO 1
- Infatigable Jornada de don Ramón 1

[Ir a las estadísticas](#)

BALANCES DE INGRESO Y EGRESO PRIMER SEMESTRE

TITULO III Rendición de Fondos Entregados a Terceros Privados

I.- IDENTIFICACION DEL SERVICIO O ENTIDAD QUE TRANSFIRIO LOS RECURSOS Mes/Año de la rendición ene-24

a) Nombre del servicio o entidad otorgante: MINISTERIO DE LAS CULTURAS LAS ARTES Y EL PATRIMONIO

II.- IDENTIFICACION DE LA ENTIDAD (BENEFICIARIO) QUE RECIBIO Y EJECUTO LOS RECURSOS

b) Nombre del Beneficiario: CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES ID RUT: 65.490.630-0

Monto total transferido moneda nacional 99.153.381
Banco o Institución Financiera donde se depositaron los recursos BANCO ESTADO
N° Cuenta Bancaria 291-0-008289-4

Comprobante de ingreso (si lleva contabilidad) Fecha 16-01-2023 N° comprobante

Objetivo de la Transferencia (descripción de la actividad) CONTINUIDAD Y FORTALECIMIENTO ORGANIZACIONAL Y PROGRAMÁTICA
CENTRO PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES IDENTIDAD Y CULTURA
TEATRO DE EMERGENCIA

N° de identificación del proyecto o Programa 655976

Antecedentes del acto administrativo que lo aprueba: Resolución Min.CAP N° 3112 Fecha 27-12-2022
Modificaciones (si las hubiere) Resolución Min.CAP N° Fecha

Item Presupuestario	Subtitulo	Item	Asignación
		1	1 2023
		31	12 2023

Fecha de inicio del Programa o proyecto 1 1 2023
Fecha de término 31 12 2023

III.-DETALLE DE TRANSFERENCIAS RECIBIDAS Y GASTOS RENDIDOS

	MONTOS EN \$
c) Monto transferido	\$ 99.153.381
d) Más : Transferencias complementaria (si la hubiere)	\$ -
e) Menos: Rendiciones presentadas	\$ 807.035
f) Total Transferencias por rendir	\$ 98.346.346 (c + d - e) = f

MENOS RENDICIÓN DE CUENTA

g) Gastos de Operación	#REF!
h) Gastos de Personal	#REF!
i) Gastos de Inversión	#REF!
j) Gastos de Difusión	#REF!
k) Otros - Rechazados	\$ -690
l) Total recursos rendidos	#REF! (g+h+i+j+k) = l

m) SALDO POR RENDIR O REINTEGRAR #REF! (f - l) = m

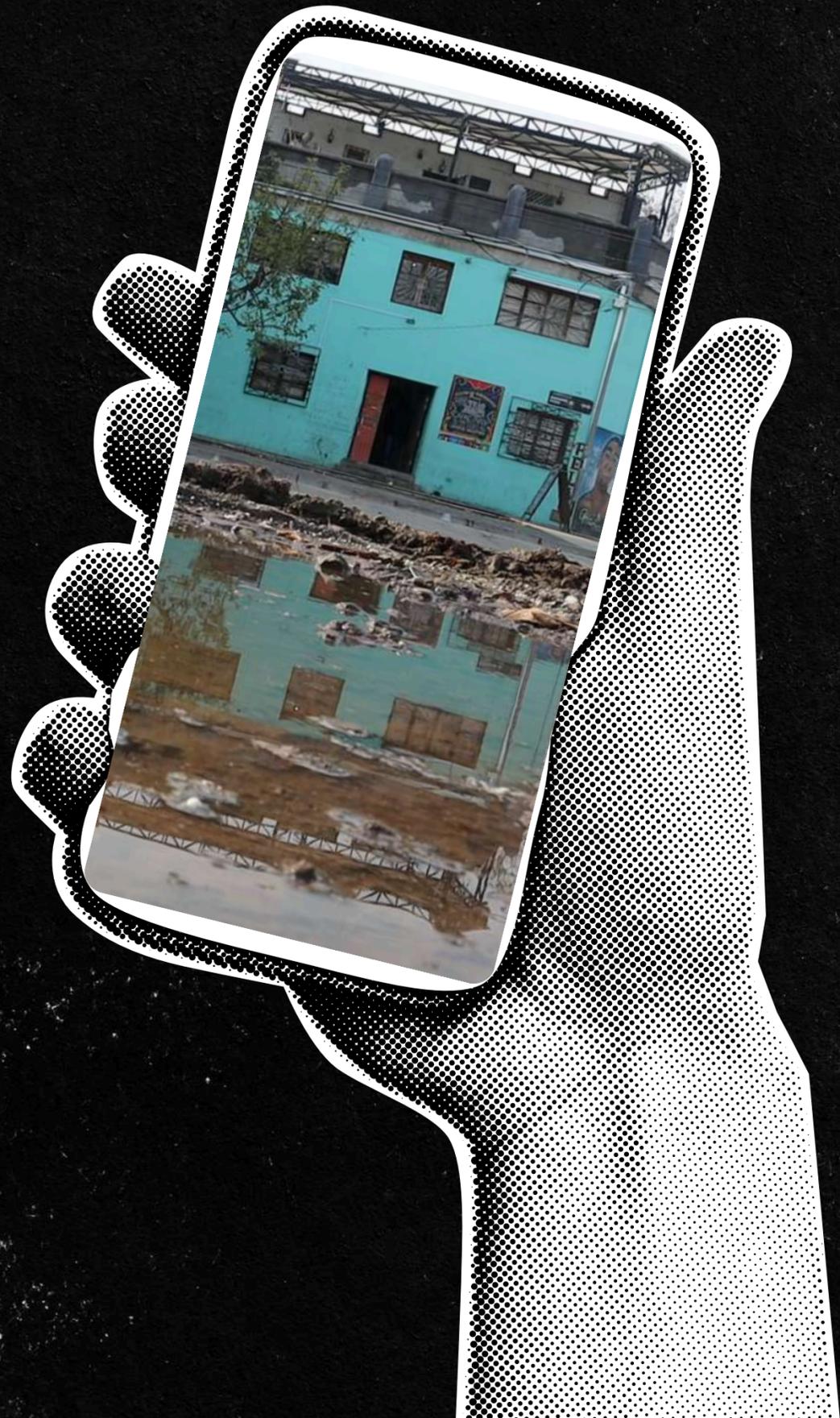
IV.- DATOS DE LOS RESPONSABLES DE LA RENDICION DE CUENTA

Nombre (representante legal) Juan Jeanneret Brith
RUT 10975414-5
Email juanibrith@gmail.com

Declaro que toda la documentación auténtica adjunta en esta rendición de cuentas, se rinden exclusivamente a la MINCAP, en virtud del convenio aprobado por la REX o RCT N° de fecha

Firma representante legal, responsable de la Rendición

USO INTERNO Min.CAP
Nombre (revisor)
RUT
Cargo



A red pushpin is pinned to a piece of torn, white paper. The word "CONTACTO" is written in large, bold, black, hand-drawn letters on the paper. The background behind the paper is black with some faint, illegible text from the reverse side of the paper visible.



teatrodemergencia@gmail.com



www.fisura.cl



Mariano Puga #387, La Legua



+569 8363 0663



¡GRACIAS!

