



TEATRO DE EMERGENCIA
POBLACIÓN LA LEGUA CHILE

POLÍTICA DE ACCESO ESPACIO TEATRO DE EMERGENCIA



El Centro para el desarrollo de las Artes, identidad y Cultura Teatro de Emergencia – FiSura de la población La Legua, se entiende como un espacio de relaciones habitado desde la biología popular que le da forma y sentido. Buscamos promover el desarrollo artístico – político - cultural - patrimonial del territorio, la comuna y la región, que potencie la participación activa y el acceso de la comunidad a una oferta amplia de bienes y servicios culturales de excelencia artística y técnica, articulada con procesos de formación en artes escénicas y acciones de mediación que permitan el diálogo, comprensión y comunicación entre artistas y cultores con la realidad poblacional, para fomentar la expresión en sus infinitas posibilidades de decir.

Con casi 20 años de vida como organización hemos intentado registrar los vínculos desde, con y para el territorio que habitamos. La Legua y los sectores populares, sus memorias y recorridos, su paisaje humano, afectivo, son el sentido y sostén de nuestro hacer. En este sentido hemos intentado resguardar el acceso prioritario de los habitantes del territorio y de sectores populares con limitado acceso a las expresiones y circuitos artísticos tradicionales, fomentando el dialogo y la reflexión respecto de nuestras vidas y sus formas.

Un espacio libre de alcohol y humo, sin distinciones de género, de alimentación inclusiva, un espacio abierto a todos quienes quieran y estén dispuestos al respeto mutuo de las formas propuestas.

Las maneras de acceder al espacio son variadas y están en relación directa con el tipo de actividad y propuesta:

- A. Acceso a actividades abiertas: Estas son difundidas a través de las plataformas virtuales de la organización, en general la entrada es liberada, en tanto buscamos en la relación con los públicos la insistencia por el autogobierno y la autonomía en la toma de decisiones, dejando la política de pago al aporte propio y voluntario en función de las condiciones de cada espectador.

Idealmente sugerimos reservar por medio de los medios virtuales los cupos requeridos por los espectadores en tanto el espacio tiene una capacidad limitada de aforo.

Todas las actividades abiertas son transmitidas vía streaming y se puede acceder a ella por medio de los links que son publicitados en las plataformas virtuales de la organización.



TEATRO DE EMERGENCIA
POBLACIÓN LA LEGUA CHILE



- B. Acceso a actividades formativas Talleres: Los talleres de formación artística están dirigidos principalmente a los habitantes del territorio, sin embargo, existe un 20% de cupos para personas provenientes de otras comunas, territorios o poblaciones con interés particular en las disciplinas impartidas. La programación de los talleres es difundida por las plataformas virtuales de la organización.

Estos procesos por lo general son anuales y se enfocan en la búsqueda de una relación-creación que se comprende en dos etapas La Practica de consideraciones más bien individuales y desarrollo de la técnica y El Ensayo de creación colectiva.

- C. Acceso al uso del espacio: Para esto tenemos dos formas de operar. Arriendos por hora, días o semanas con y sin equipamiento y personal técnico y cuyas especificaciones pueden encontrar en nuestra página aplica fundamentalmente a las compañías creadores o grupos que disponen de algún fondo de financiamiento.

Un segundo mecanismo tiene que ver con aquellos grupos o creadores que no disponen de proyectos o financiamiento con quienes establecemos un dialogo directo en función de las posibilidades de uso del espacio y los aportes valorados que estos puedan generar al espacio, considerando siempre un valor mínimo de pago para cubrir los costos de servicios básicos.

- D. Existe a su vez un programa de mediación con Escuelas de la comuna al cual pueden acceder todas las escuelas públicas interesadas en ser parte de la programación:

Actualmente contamos con acuerdos de colaboración con la Escuela Publica Su Santidad Juan XXIII 480 de LA Legua, el Liceo Politécnico de San Joaquín y el Liceo Horacio Aravena Andaur.

Para acceder a todas y cada una de estas instancias pueden comunicarse por medio de las siguientes plataformas:



TEATRO DE EMERGENCIA
POBLACIÓN LA LIGUA CHILE



www.fisura.cl



https://www.instagram.com/fisura_emergencia/



[fisura](https://www.facebook.com/fisura)



teatrodemergencia@gmail.com



+56 9 8363 0663



TEATRO DE EMERGENCIA
POBLACIÓN La Leona CHILE

PROTOCOLO DE SEGURIDAD



El Teatro de Emergencia cuenta con un trabajo sistemático de sanitización mensual.

Salida de Emergencia debidamente señalada

Acceso Universal que al Salón Principal

Extintores en todos los pisos debidamente señalados

Nuestra intención es que podamos encontrarnos a compartir y celebrar la voz humana en sus infinitas formas y posibilidades de decir, con la mayor tranquilidad y confianza que seamos capaces juntos de generar.

Ante cualquier emergencia tenemos un encargado que será el responsable de dar las instrucciones de acción en caso de ser necesario

BIENVENIDXS